

## De poetas y animales, que curan todos los males

**Narradoras:** Marta y M<sup>a</sup> Reyes Guijarro Ruiz

**Ilustraciones:** M<sup>a</sup> Reyes Guijarro Ruiz

**Duración:** 50 minutos

**Edad recomendada:** De 4 a 8 años

**Necesidades técnicas:** No se requieren necesidades técnicas especiales, solo un espacio tranquilo y cómodo donde poder escuchar



**“De poetas y animales, que curan todos los males” es un espectáculo de poesía y narración oral que combina la ilustración y el juego. En esta función recitamos poesías, y las acompañamos dibujando ilustraciones y también con sencillos montajes artesanales con papel y cartón o con pequeños juegos que realizamos junto con el público.**

**En el espectáculo están presentes distintas formas de poesía:** cuentos en verso, limeriks, aleluyas, retahílas, adivinanzas, trabalenguas...en las que está muy presente la rima.

**En esta función los protagonistas son animales** que ante los problemas y conflictos encuentran en la rima, la poesía y el juego con las palabras si no una solución, al menos, una manera de aliviar sus dificultades y disfrutar de la vida.

**La función incluye poesías de las siguientes obras, entre otras:**

- El libro loco. De todo un poco. Gloria Fuertes (Editorial Escuela española)
- 365 adivinanzas. Gloria Fuertes (Editorial Susaeta)
- La oca loca. Gloria Fuertes (Editorial escuela Española)
- El gran libro de los animales. Gloria Fuertes (Editorial Susaeta)
- El reino del revés. M<sup>a</sup> Elena Walsh (Alfaguara)
- Zoo loco. M<sup>a</sup> Elena Walsh (Alfaguara)
- El viaje. M<sup>a</sup> Luz Uribe ( Ediciones SM)
- Pero, pero. M<sup>a</sup> Luz Uribe (Libros de la mora encantada)
- Lo que sabía mi loro. José Moreno Villa
- Tarturro, el burro poeta. Marta Guijarro Ruiz (Editorial Hiperión)
- Trabalenguas y retahílas de tradición popular española e iberoamericana

**Contacto:** Marta Guijarro. 91 017 10 68 / 665 79 82 66 / martucagr@hotmail.com